



スタート

@kotoria_info



再会

@raileerush

コトリア × RAIL(E)RUSH

[L→R] Dr. 川取加代子 Vo.Gt. 堀村沙希
Support Gt. 健 Support Ba. さっこ

[L→R] Dr. jun Vo. shima Gt. tak

*一昨年は無料2マン、去年は3マンと一緒にやったりとRAIL(E)RUSHとコトリアとはい関係性のバンドだと客観的に見て思うのですが、実際のところお互いの印象はどんな印象?

jun: お互いの印象...

堀村: それって私にとってレイリーは最も頼れる先輩ですみたいな事よね?

jun: それほんとに違うって事?笑

全員: ー爆笑ー

jun: でも先輩って言われるけどバンドとしてはコトリアの方が先輩よね?

川取: そうですか?レイリーは結成したのいつですか?

jun: 2010年じゃね。コトリアはその前から前身バンドやりよるよね?

川取: そうだね、コトリアになってからは6年くらいですけど、前身バンドは2009年からやってますね

shima: コトリアの方が一年先輩、先輩づらしてすみません、笑

川取: いやいや、そんなそんな!笑

jun: だけえすごいなあと思うね!歳は俺の方が先輩だから。

川取: もう長いことやってますよね。笑

shima: お互いね、笑

jun: 形が変わっても、お互い、メンバーが変わりながらも、ドラムとボーカルの変わらね

shima: ほんまじゃね、その辺は共通点じゃね!

jun: 今気づいた。笑

川取: 確かに!! でも私は完全にレイリーは大先輩ってイメージですね。

堀村: ステージ下からみよった側だもんあ

jun: それは我々のそれぞれの前身バンドでよね?

川取: そうですね、でもそれがでかいですね、いつまでも背中を追っかけていたい大先輩

tak: ちよっと大きすぎない?笑

川取: ほんとですよ?だって大先輩ですもん!笑

tak: 大先輩はちよっと...笑

jun: さੱことか健ちゃんから大先輩はわかるけど、歳もうちよっと近いしねえ、笑

川取: ...じゃあ先輩...笑

堀村: 訂正した!笑 うちは一番身近な先輩って感じだなあ

shima: うちも一番身近な先輩って感じじゃね。先輩ってうかうかしていいか。後輩なんだけど「おい!」って感じじゃね

全員: ー爆笑ー

堀村: 後輩とは?!笑

*長い間バンドをやっていて大変だったことは?

tak: こっぴやろ...(お金のボース)

shima: リアルなことを言うな!笑

堀村: 否定はしません!笑

tak: あとは曲作りとか...

jun: 新曲が出来んよね...

堀村: じゅんさんが主に作ってるんですか?

jun: その時代は終わったね!

川取: 今誰が作ってるんですか?

jun: 今ね...tak発信が多いけど、本ネタを持ってきてスタジオで作っていく感じじゃね。でもなんか毎回同じ感じになってボツになることも多いね...!じゃ全然曲作り進まん!笑

堀村: メロディーはしません?

jun: そう、それもすべてスタジオでの作業

川取: でもそれはそれですごいと思います!

jun: コトリアはほりちゃんが全部作るん?

堀村: 今のところ!全部作ってメンバーに渡す感じですね。

jun: そうちゃんが曲でけるけいいい!ね!ちなみにコトリアが一番古い曲って今でもやりよるのってどのくらいやりよるん?

堀村: 落定ですかね、あれ10年選手くらいですね

jun: ほほほお!!!!

川取: リクオールも同じくらいじゃないかね

jun: やばいね、すごいわ!

堀村: いつまでやるんやって話ですよ、笑

川取: レイリーは何が一番最初にできたんですか??

shima: レイリーは「世界の向こう」が一番最初にできた曲じゃね。最近やってないけど

川取: それでも大分長い事やってる曲ですよ!

jun: アレンジとかは違うけど!

川取: そうなりますよね、うちも健ちゃんが入ったことにより大分アレンジ違いますね

shima: あと大変だったこといえば、泥酔者の処理とか...

全員: あー あああ(同意)

shima: 各バンド1人はおるよね...笑

jun: もーね、大変だった!笑(経験者は語る)

川取: そうですよ...うちは何も言えないですけど...笑

全員: ー笑ー

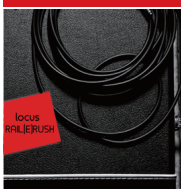
2nd mini album 「響像の色彩」 ¥1,944 [ライブ会場・各CDショップ・ネット販売]

1. 息吹
2. いろはの農
3. リクオール
4. 愁想ストラグル
5. ジレンマリズム
6. cliche
7. 端っこうた (album ver.)

広島を中心に活動するロックバンド。人間誰しもが持つ表の顔、裏の顔を表した奥深い楽曲で多面性のあるライブを繰り広げている。心の奥の扉から溢れ出た音を拾い上げ奏でるギターロックバンド。

Full album 「locus」

¥2,000 [ライブ会場・ネット販売]



1. wave of life
2. Go way
3. Fall into the Darkness
4. 叫声
5. 光の彼方へ
6. ANTHEM
7. LIVE
8. 再会
9. cyborg
10. 飛べ
11. ツナグ

2010年それぞれのバンド経験を積んできたメンバーで広島にて結成。ダイナミックで迫力満点な実力派女性ボーカルと、アグレッシブなバンドサウンド!! ROCKでEMOTIONALな楽曲を武器に県内外問わず活動中。2013年には初めての全国流通音源「REALITY?」を発売。タワーレコード広島店週間チャート1位を獲得。

2014年には全国流通音源「the cube」を発売。タワーレコード広島店週間チャート1位を獲得。2015年にはSINGLE「cyborg」を発売。2018年には初のフルアルバム「locus」を会場限定で発売。